

Kotiranta

säv. Esko Alanen
san. Hertta Tynkkynen

Moderato

mp

Kä-ve-len hil-jaa ko-ti-ran-taan, käyn ki-vel-le is-tu - maan.

Ei

The first system of the musical score for 'Kotiranta'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest for four measures, then enters with the lyrics 'Kä-ve-len hil-jaa ko-ti-ran-taan, käyn ki-vel-le is-tu - maan.' The piano accompaniment starts with a rest for four measures, then enters with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics are 'mp'.

Kat-se-len vai-ti ja
jää - nyt ees jäl-ki-ä san-taan, kun nur-mi jo peit-tää maan. Kat-se-len vai-ti ja

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Kat-se-len vai-ti ja jää - nyt ees jäl-ki-ä san-taan, kun nur-mi jo peit-tää maan. Kat-se-len vai-ti ja'. The piano accompaniment continues with the same melody and bass line. The tempo is 'Moderato' and the dynamics are 'mp'.

e - teen nä - ky i - ha - na a - vau - tuu. Koi-vut kor - ke - at ku - vas - tuu

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'e - teen nä - ky i - ha - na a - vau - tuu. Koi-vut kor - ke - at ku - vas - tuu'. The piano accompaniment continues with the same melody and bass line. The tempo is 'Moderato' and the dynamics are 'mp'.

poco rit. *mf*

ve-teen, niin vä-rik - käi-nä ne hei-jas - tuu. On

ve-teen, Niin hei - jas - tuu.

Poco più mosso

il-ta ja au-rin-ko vai - puu tuon-ne Ne-von - saa - ren taa. Pou-ta - päi-vän läm-pö jo

Ne-von - saa - ren taa.

mf

rit.

hai - puu, saa-ren ta-ka-na rus - kot - taa. O-sa lie-nen mä luon-nos-ta täs - tä, pie-ni

Rus - kot - taa,

rah - tu - nen, tun - nen mä niin. Kii - tän nöy - räs - ti e - lä - mäs - tä,

Tun - nen niin. jo - ka lah - jak - si an - net -

mp

a tempo *mp*

En ki - vel - tä läh - te - ä mal - ta, ha - lu vie - lä vii - py - ä ois.

tiin.

mp

Pih - la - ja -

Ran - nal - ta rak - kaim - mal - ta mi - ten voi - sin - kaan kai - va - ta pois. Pih - la - ja -

rit. *mf*

ve - si, ran - nal - tas rak - kaim - mal - ta, mi - ten

ve - si, ran - nal - tas rak - kaim - mal - ta,

a tempo

voi-sin-kaankai-va-ta pois, mi-ten voi-sin-kaankai-va-ta pois, mi-ten voi-sin-kaankai-va-ta

mf

mi-ten voi-sin-kaankai-va-ta pois, mi-ten voi-sin-kaankai-va-ta pois, mi-ten

mf

pois, voi - sin - kaan kai - - - va - ta pois.

voi - sin-kaan kai - va - ta pois, mi-ten voi - sin-kaan kai - va - ta pois.

p